

LUCHA LIBRE

DOS PESOS

No. 306



RAY
MENDOZA

EN ESTA EDICION
EXTRA SU CROMO GIGANTE



En esta esquina...

+ Cuando los records no cuentan... + Un lugar en el programa importa más que los triunfos

José Jacobo

NINGUN LUCHADOR INTERESA ¡SI NO EXPONE LA MASCARA!

El aficionado pregunta de las rivalidades clásicas, si El Rayo de Jalisco y El Solitario o este mismo contra El Santo, pueden llegar a extremos de emoción, como en el pasado hay casos de veras dramáticos... Cuantas emociones pueden prodigarse en media hora de llaveo, puñetazos, gritos! La lucha libre ha seguido trayectorias por demás interesantes, pero sólo en la apuesta se ve el climax de una competencia. Si se juega la máscara o la cabellera un campeonato, entonces uno piensa qué match tiene trascendencia, que se definirá de una vez por todas alguna superluchaduría.

Calpa es de las empresas que han exagerado en sus programaciones las luchas de relevos —principalmente— o de tipo australiano (tres contra tres). Asustamos al triunfo de la cantidad sobre la calidad. Se teme incluso que el buen gusto haya sufrido estrago. Que es difícil interesar a la afición en el llamado "mano a mano", salvo que exista algo concreto que perder... El resultado de una batalla ya es mero accidente, pero que El Solitario despoje de su cinturón o de su máscara a su adversario, El Rayo, cobra una súbita importancia, es un mérito...

Así el luchador carece de record y de hechos anotados, que definan su calidad. "¿Qué lugar ocupa en el programa?" Esto es lo importante. "¿A qué cantidad asciende la recaudación en la arena México?"

Ahora interesa más...

—*—

He aquí, en síntesis, la historia

de los últimos 25 años de las grandes rivalidades:

Tarzán López, El Santo, Gori Guerrero, Cavernario Galindo, Blue Demon, Ray Mendoza, René Guajardo, Karlöff Lagarde. Ocho nombres que sintetizan diversos giros. Que han llevado sobre sus espaldas la responsabilidad de tantas temporadas. Algunas veces podría calificárseles como héroes —al vale el elogio o lamentar crisis de valores— que más de una vez se presenta...

En El Santo hay una leyenda de peligro, siempre... Ni él mismo pudo imaginar lo que sucedería en el momento que escondió su rostro bajo una máscara plateada. El Santo, que parece eterno en el paso de los años, ha visto nacer y perecer a generaciones de atletas. Aún es el único en el que puede confiarse para ocupar una estelar y sacrificar a los ambiciosos. Su dominio lo acrecienta el misterio y la inteligencia. Porque no es El Santo un luchador de múltiples recursos, que asombre con desplazamientos tácticos, que emplee llaves diversas. El Santo es rutinario, con dos o tres llaves que le surten efectos maravillosos, la más célebre: la llave a caballo. Por esto no es original de "El Santo" sino de Gori Guerrero, que la desechó por poco espectacular. Y "El Santo", le dio un gran señorío.

—*—

¡Rivalidades! Es el orgullo el que provoca las discusiones y las peleas en un ring. El luchador ~~ahora~~ no puede crecer y desarrollarse por sí solo, sino en pareja. Es el problema. Y que por errores de promoción únicamente se otorgan luchas de parejas. Pero aún no surge una sociedad como la de Gori Guerrero y El Santo...



EL RAYO DE JALISCO
¿apasionante?



EL SOLITARIO
¿quién más interesa?

Muy pequeño, Rubén Juárez leía y releía todos los días las crónicas de lucha libre que se publicaban en el diario local, y coleccionaba las estampas de atletas, que vendían en las afueras de las arenas. Se burlaban los amigos de la infancia por el soñador aquél... Que les repetía: —¡Un día estaré arriba del ring, y ustedes estarán aplaudiéndome!

¿Sólo quisiste ser luchador? —preguntamos alguna vez. Y el gesto grave, sincero, se le reflejó en todo el rostro. Una sílaba, una respuesta: Sí. Sabía ya lo que estaba en juego: el porvenir. Los Juárez de Monterrey son hacendados, muy estimados, humildes, dignos. ¿Cómo es que al joven Rubén podía darle por practicar un deporte? ¿Se quedaría en casa o en gimnasio, únicamente? El rango del muchacho había que reconocerle. Y el papá le siguió en una de esas escapatorias a hurtadillas que solía hacer.

En el gimnasio del Círculo



En un momento de paz y tranquilidad en el gimnasio, el joven Juárez charla con un encapuchado...

El crío no se espanta ante la furia de la fiera. Como que es digno hijo de su padre.



El Luchador del Momento

De Monterrey a la Gloria

RUBEN LUCHA Y VENCE

(Le dió las armas Rolando Vera. Y Tiene trece años de éxito)



Esta fue una de las grandes satisfacciones de su carrera luchística, acababa de arrancar la máscara de Espanto II.

Mercantil, los novatos rodeaban al maestro. Cambiaban impresiones con Rolando Vera. Y a la lona. A pasar fatigas. A quitarse la lona o aplicársela. Entre aquella generación surgieron solamente dos: Rubén Juárez y Humberto Garza, compañeros, amigos, inseparables.

El padre apenas si era un aficionado común. Vio cómo su hijo se entregaba a los 13 años a un deporte que exige constantes esfuerzos. Se le plantó delante. El muchacho apenas si le miró. En el primer consejo al profesional: Concéntrate, no vengas a tu alrededor; que nadie te ponga con su presencia. Lucha y vence.

Cuando terminó su entrenamiento, Rubén fue a donde su padre.

¿Qué te ha parecido, jefe? Y el señor pronunció unas cuantas palabras: "Si es lo que te gusta, suerte!"

UNA CIUDAD-MONSTRUO

De Monterrey a México, los

"HUMBERTO GARZA Y YO..." ¡UNA HISTORIA!



Sigue siendo la estampa de Rubén Juárez una verdadera figura.



Con otro figurón norteno vamos al duro Rubén, nada menos que a su vecino en el norte, el reynero Raúl Reyes.

trito Federal, hay cerca de mil kilómetros de distancia y un millón de ilusiones. Rubén Juárez y Humberto Garza, los nuevos discípulos de Rolando Vera, valores que desarrollara Fausto Nicolás Veloz en sus primeras temporadas de empresario, recibieron el visto bueno. Para la gran conquista... ¿Qué te pareció, entonces? Rubén recuerda sus experiencias de 1966.

Cómo se perdía en el tumulto humano y recorría calles, veía aparadoras, seguía a las mujeres bonitas y en la arena Coliseo debutaba con más nervios y valor que otra cosa. Aquella primera lucha fue contra Manuel Chaires, El Verdugo, un tipo que bromesaba en el cuadrilátero pero así, como en forma divertida, pegaba verdaderas felpas a sus contrincantes.

¿Perdiste?... Sí. A Rubén Juárez le sucedió lo que a muchos novatos. Entró temeroso. El Verdugo se aprovecha de las situaciones. Llega la tercera caída. El aire empieza a faltarle. Resiente la falta de cuidado. Distribuir las energías. Siente que el cuerpo se le resquebraja cuando Manuel Chaires aplica el cangrejo. Y es suficiente...

Muchas imágenes ha recorda-

do. Al maestro Rolando. Serio. Acusador. "Más vale que pierdas una lucha y no una carrera. Todo llega a su tiempo, aquí".

La ciudad-monstruo fue apriando a Rubén, el muchacho. Y le formó como hombre y estelarista de las arenas Coliseo y México.

SU HAZAÑA

¿Qué influyó en la carrera de estelarista? Rubén Juárez admite que la amistad con Humberto Garza fue decisiva. Para uno y para otro. "Eramos dos a la aventura..." Se unieron otra vez para las luchas de relevos y causaron verdadera sensación... El aficionado experto encontró virtudes en Rubén Juárez. El reflejo de Rolando Vera, la seriedad del estilo, el oficio de maestro. Sé más espectacular, le aconsejaron. Y en un tiempo que la lucha sérea fue obligada, combinaba las patadas voladoras con los toques... Sólo Black Shadow podía superarle en espectacularidad, pero no en potencia, cuando él golpeaba con la cabeza. Una noche dejó cinco minutos inconsciente, en la arena Puebla, a Karloff Lagarde. Estaba venciendo al fin todas las dificultades que presenta

el deporte en su casa mayor.

¿Tu máxima hazaña?... "Acabar con el mito de los hermanos Espanto". Afirmación rotunda. Fue Rubén Juárez el primero en dar a conocer al más temible de los encapuchados. Una lucha de apuesta que repletó la arena México a su máxima capacidad. Cuando el rudo se despojó del antifaz y dijo que es Fernando Vázquez Cisneros el destino se presentaba difícil para los otros Espanto (José y Miguel). En el momento que Rubén Juárez ganó la partida finalizó así con una secta que causó muchos daños, que hizo pasar muchas horas tristes...

¡CAMPEON!

Fue campeón nacional de los pesos semicompletos, aspirante al mundial... Hoy le tenemos aquí. Luchador hecho y derecho. Un profesional auténtico. Representante de la escuela de Rolando Vera... Responsable de una fama bien ganada: Monterrey es cuna de grandes luchadores, desde Bobby Arreola... ¡a Rubén Juárez! Y los aficionados vuelven a aplaudirle porque en él encuentra la eminencia de la técnica...



**¡Y acabó
con el mito
de los
hermanos Espanto!**



Se marcha en busca de nuevas victorias y nuevas víctimas.

El Emigrante HAM LEE: CONQUISTADOR

Regresó Felipe Ham Lee de su viaje al extranjero...

Lo abordamos en cuanto llegó a la empresa de lucha libre y a las primeras de cambio nos dijo: —He vuelto para quedarme ahora sí por mucho tiempo.

Nos gustó la idea, Lee es un magnífico atleta que le da movimiento a los programas, su figura es atracción en las carteleras, pero... el eterno pero que nunca falta, se atravesó en el camino. De pronto nos sale con que vuelve a irse de México.

Y es que también los empresarios de otras latitudes lo extrañan, y más los públicos.

Está por hacer las maletas y enfilar hacia el norte, a la tierra de los dólares.

Dejó apalabradas algunas plazas y hay que cumplir.



...además a todos...

—No todo será lucha esta vez, nos ha dicho el coreano-mexicano. Tengo metida entre ceja y ceja, la idea de montar en esta capital un magnífico gimnasio, donde pueda yo impartir lo que yo he aprendido, bien en la lucha, o bien en el fisico culturismo. Buscaré lo que se haya refinando, lo último en materia de pesos, para ofrecer verdaderas novedades en la materia. Ya está muy vida eso de los pes, cuernas, las barras y las pesas, ahora viene la aeróbica, la ciencia fisicomuscular.

Le preguntamos sobre lo que aquí encontró entre los luchadores. Y por lo que contó sacamos en conclusión de que ya unos tres meses también deben de salir, darse a conocer, que no harán mal papel donde se presenten.

De las importaciones, habló del argentino Coloso Colosetti, y lo pintó en dos palabras de cuerpo entero. Un auténtico coloso del costalazo, tigre.

conjar en un rudo portentoso.

De Carlos Moll se lleva la impresión de que si es una figura internacional.

Pero del que se habló largo y tendido fue de El Solitario.

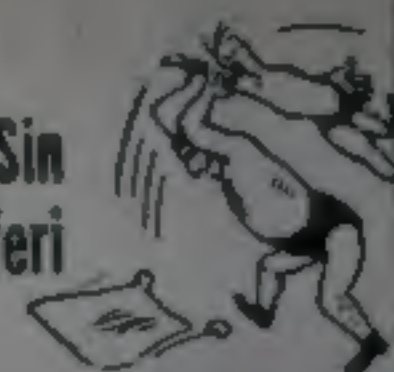
Lo considera la revelación del año.

Nunca creyó que pudiera arrebatarse el fajín mundial a el Rayo de Jalisco, fue de los muchos que no creyeron en este nuevo enigma, que contra las predicciones de críticos y aficionados, salió adelante en tan difícil prueba.

Conoció a Bill Rogers y a Steve Clements, americano e inglés respectivamente, para ambos tuvo palabras de encomio y con los que gentilmente posó para un reportaje, que pronto presentaremos. Y aquí dijo adiós y un hasta pronto...

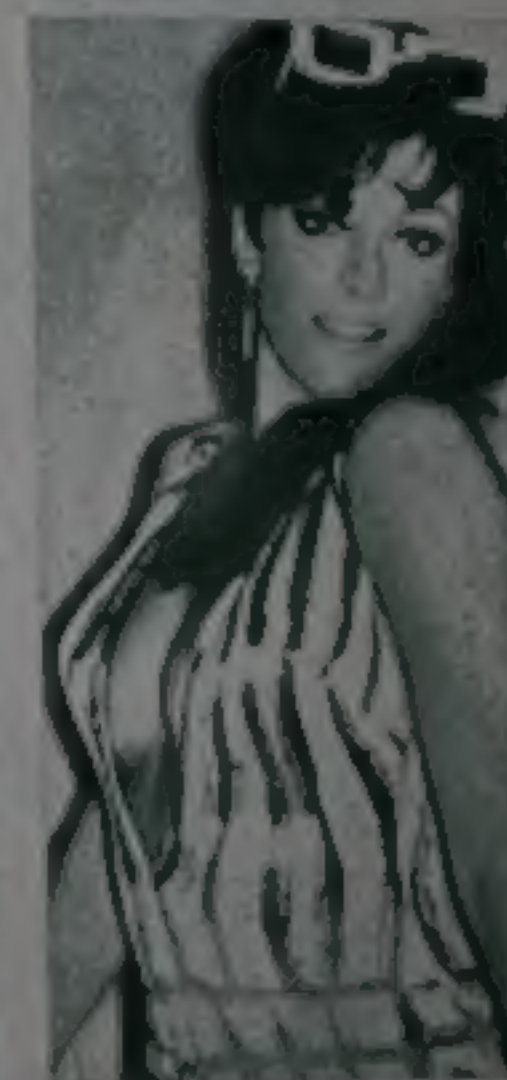
VAYA enciclopedia que iban a publicar por allí, nomás dñense cuenta de esta garrafal nota: "La Arena VENCEDORA se encontraba situada en las calles de Cedro y Altamirano". ¿Desde cuándo hacen esquina calles opuestas? La primera pertenece a Santa María la Ribera y la otra a San Rafael. Lo cierto es que dicho local ocupaba la casa marcada con el número 140 de Ribera de San Cosme. Luego otra, la Arena Degollado nunca estuvo donde se encontraba el incendiado cine Apolo, esta arena estaba en las calles de Degollado casi esquina con Guerrero. Y les faltaron la Isala, la Plutarco Elías Calles, Venustiano Carranza, Plan Sexenal, Cozumel, Politeama y otras. Luego, ¿por qué había de recordar el encapuchado de plata la Molino de Rosas?, él nunca luchó ahí. Menos mal que tal "enciclopedia" se quedó en el capítulo primero... Esos cafres de gayola ya dejan en paz a los fans de ring side. Olviden en casita los cohetones, palomas y proyectiles, y también dejen de tirar ligazos con grapas, pueden ocasionar una tragedia. ¿Qué no tienen

EN Por CLAVEL. SUPER Y Sin LIBRE Réferi



conciencia? Todavía trae el réferi RANGEL, un parche en la cara, debido a un grapazo que le dieron. ¿Que tal si le sacan un ojo? No hay que ser... ANITA De La ROSA es la guapeona chamacota que está siendo lanzada en la perla tapatía para Reina del costalazo en este 1969. Ella tiene lo suyo para llevarse la corona. Cuenten con nuestro voto... El biógrafo de El SANTO desistió de su obra. Ha gastado más en cuartillas, que lo que va a ganar por escribir la historia... En sus ratos de ocio el MURCIELAGO Velázquez está haciendo un concienzudo estudio para establecer firmemente quiénes se casan más en México, los hombres o las mujeres... Informa JULIO ROQUE DOMÍNGUEZ, de codópolis, los resultados de la última fun-

ción en la Arena MARQUEZ, situada en La Fama, N. L., El Duen-



Anita de la Rosa.

de Azul y Rolando Márquez derrotaron a El Romano y al Gran Tenebroso, Bestia Negra cayó ante Pepe Aguinaga, Renato Márquez ganó a José Guadalupe y Balde López humilló a Tarzán Rocha... HURACAN RAMÍREZ estará fuera de los programas de la serie y estable, justo hasta el 5 de febrero de 1970, eso sí antes no ha recibido cristiana sepultura... Esta es una brillante idea de RENE GUAJARDO: "La mujer es un compendio matemático, SUMA diábolos, RESTA libertades, MULTIPLICA gastos y DIVIDE opiniones... Que MANUEL ROBLES es instructor de la Policía de León, Gto. Poco ha de tener que hacer el jabato allí, pues el escuadrón policiaco está integrado por un Comandante, un sargento y cuatro "azul", uno de estos sordomudo y cojo... y hasta la próxima, D. M....

De ULTIMA HORA. —El programa con más auditorio en la Televisión regiomontana es CODAZOS que conduce don CHUCHO GARZA HERNÁNDEZ... Están enamorados COLOSSETTI, que no deja chica buena para comadre... Adiós...

...BLACK SHADOW se coronó monarca ligero nacional, venciendo a Juventino ROMERO en la arena CANADA DRY, de Guadalajara, Jal., allá por 1947.

...los alumnos más destacados de RAUL ROMERO han sido GORI Guerrero, Chico CASASOLA y Pepe MENDIETA. Todos llegaron a campeones.

...la máscara que usó ROGELIO de la Paz cuando era la Sombra VENGADORA, era idéntica a la del RAYO de JALISCO.

INTERESE QUE...

...la lucha libre en BRASIL se llama CAPOEIRA.

...hoy hace justamente nueve años que hicieron pareja en la Arena Veracruz, del puerto jarocho, TOMAS RIANDE y René Guajardo.

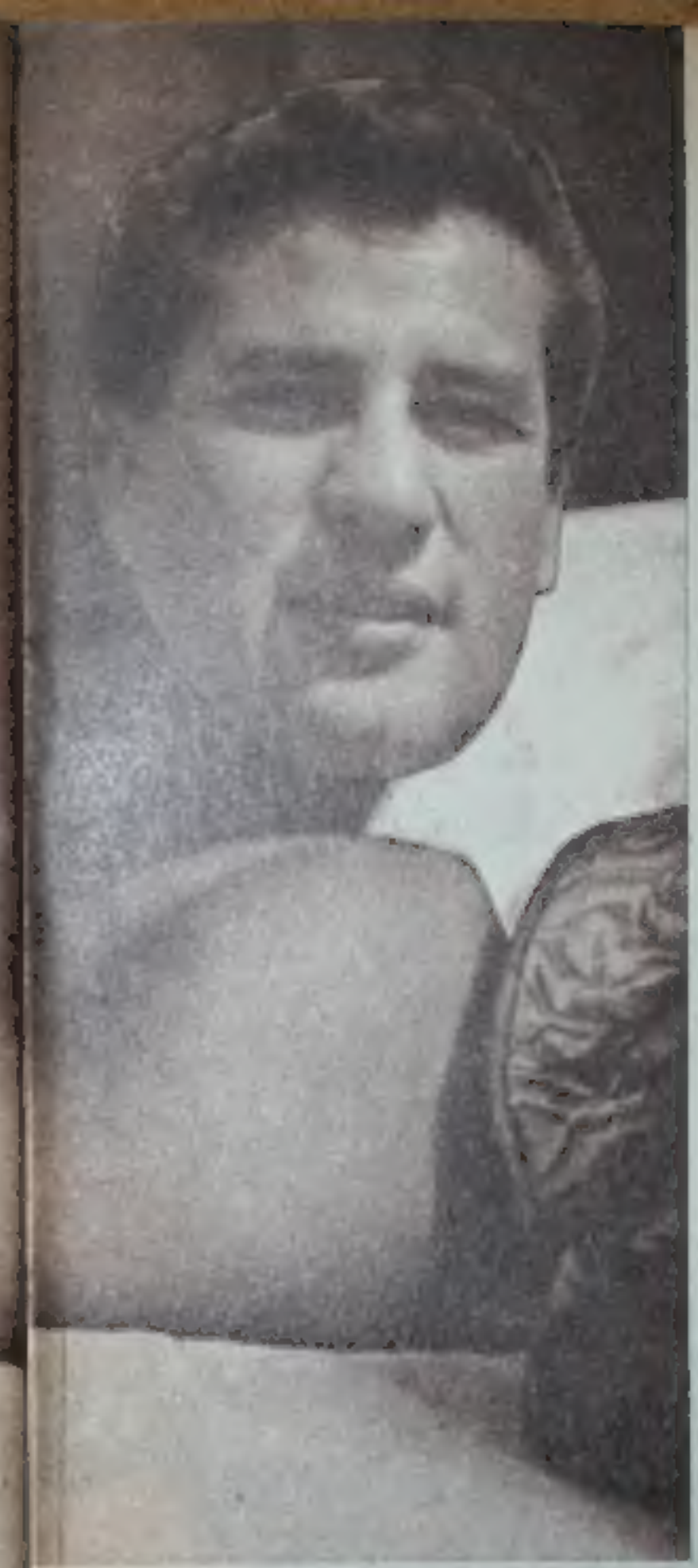
...el primer ring nacional que pisó brochas, clavos y serruchos, el Relámpago CUBANO, fue el de la cionando butacas y gradetas de la Arena AFICION, de Pachuca, Hgo. antigua Arena MEXICO.

esto el 15 de diciembre de 1960.

...en el Estado de Campeche nunca se ha dado lucha libre.

...RITO ROMERO contrajo matrimonio con bella damita tapatía, el 4 de febrero de 1961.

...por estos días de hace 36 años, andaban don CHAVA Lutteroth y el Güero FLORES, con martillos, cionando butacas y gradetas de la Arena MEXICO.



Un galán
EL REBELDE
 LA BELDAD
 ¿.....?
 (una incógnita)



Ella: una joven, 22 años, rubia, artista del burlesque, sensación en los espectáculos nocturnos de Texas. Miss Bárbara Graham.

El: Un luchador que ha alcanzado plena madurez. Seguridad en el llaveo. Presencia del ring. Facilidad en todos sus desplazamientos. Apuesto. Muy dueño de sí.

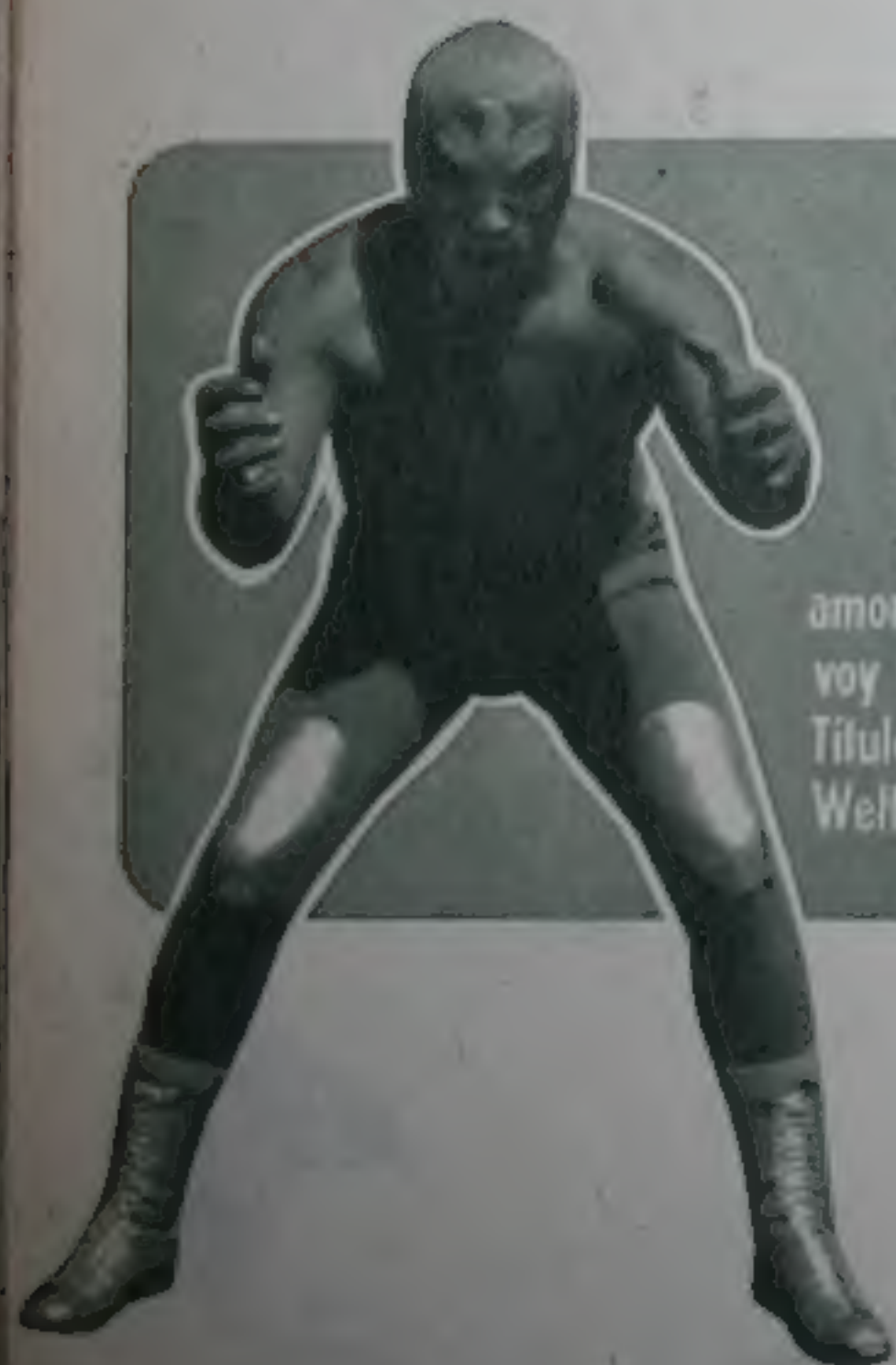
Resultado: Una admiración a primera vista. No digamos amor, que esto es aventurar en los sentimientos. Miss Bárbara sintió esa atracción fatal al atleta, que es Jesús García, "El Rebelde", un notable peso welter.

Afinidad: Hay un lazo invisible que une los destinos. Es el arte. Miss Bárbara entusiasma a un público con sus danzas y, sobre todo, con una belleza esplendorosa. "El Rebelde" es una especie de héroe; iluminado el cuerpo, por las lámparas del ring, cobra una estatura gigante; enmudece.

Final: La lucha libre es el espectáculo que a todos —hombres, mujeres— emociona. Pero una joven, como Bárbara Graham, confiesa abiertamente su admiración por el mexicano. Nada tiene que ocultar. Es sincera. Y el corazón delata sus preferencias.



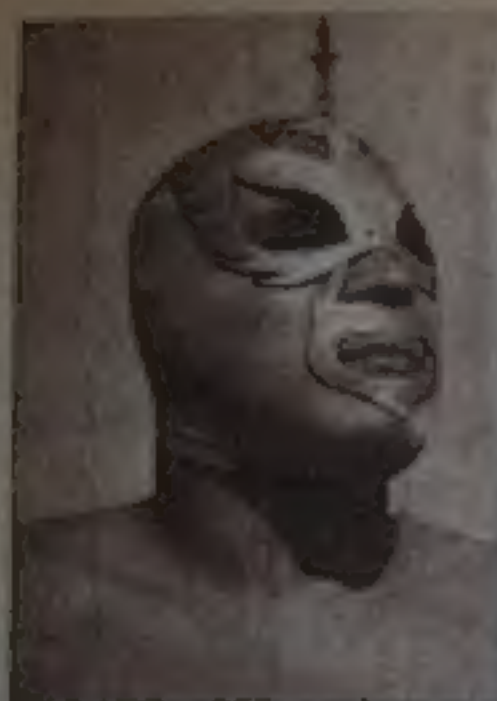
"EL HALCON DORADO NO IBA A SER YO"!



La mala racha
ha pasado:
recuperé mi
antigua forma
y venci al
amor. Ahora
voy tras el
Título Nacional
Weller

¡Cuénta la "buena suerte", en las
diferentes ramas del profesionalis-
mo! Tema a discutir. Muchos, acep-
tan, que la suerte, no es más que





...Sus juegos se tornaron un poco más serios...Lo que viniera

la efectiva preparación para llegar a donde se quiere.

Hasta para la "buena suerte", en los juegos de azar, dicen muchos se necesita "saber". En la Lotería, hay que jugar siempre y así será posible obtener un premio mayor.

Pero, una gran mayoría, espera un momento. Sin comprar seguidamente un número, o jugar siempre.

En esta forma, casi se puede comparar la que se puede llamar metódica carrera del Halcón Dorado.

UNA INFANCIA COMO HAY MUCHAS

Para el Halcón Dorado, su niñez, fue como la de otros muchos niños. Entre el estudio y el juego, pasó el tiempo.

La situación económica de sus padres, sin llegar a la riqueza bien transcurrió en los niveles de una clase media, que les permitía vivir holgadamente.

Posiblemente, no había una cierta ambición de parte de este luchador enmascarado. Lo que viniera era bueno.

¿Desorientado?, no, posiblemente no era eso. Sus juegos se tornaron un poco más serios. Cambió a medida de sus estudios, las canicas, por la clásica "cascarita" o el frontón.

Su físico, no era muy fuerte, le hablaron de hacer pesas y así llegó a un gimnasio.

PASO EL TIEMPO

Entre el gimnasio y el trabajo,

fue la segunda época en la vida del Halcón Dorado. Ya había conseguido algo. Un bien formado cuerpo atlético y eso le entusiasmaba. Los estudios ya habían quedado atrás. Casi se terminó la secundaria.

En su paso por los gimnasios, muchas veces presenció los rigurosos y severos entrenamientos de muchachos, que ya luchaban y algunos otros que buscaban entusiastas conocer a fondo la profesión.

COMPLEJOS

A nuestro incógnito luchador, le llamó poderosamente la atención esos entrenamientos, que muchas veces terminaban en verdaderas carnicerías. Y...

FUI A DIFERENTES ARENAS

No, no me considero el tipo al que dicen que tiene la música por dentro. Pero me limité a observar.

Lo que veía en las arenas y lo que entrenaban aquellos fulanos en el gimnasio, me iban haciendo una idea.

Y empecé a entrenar solo.

Después conocí a otros muchachos luchadores y sin quererlo ya estaba yo metido en la profesión.

Muy poco luché, debido a que, sinceramente, no me gustaba seguir a los promotores. Yo sabía que eso era necesario; pero rogar no era mi tendencia.

YO NO IBA A SER EL HALCON DORADO

Lo más extraordinario que le pueda suceder a un luchador, es que deje la oportunidad, que se la ha brindado, y recomiende a otro en su lugar.

Algo así, como comprar un billete de Lotería y no esperar la hora del sorteo y reutilizarlo. Luego se entera que ese billete fue premiado.

Así mi llegada a la Empresa de los señores Lutteroth.

1963, MI AÑO

Mi debut en la Arena Coliseo, no pudo ser más afortunado.

Una campal de nueve elementos y llegué a la final para derrotar a El Leopardo y ganar un trofeo. Eso debe haber sido por el mes de Agosto.

CON EL SANTO DE PAREJA

Para fines de 1963, yo ya estaba luchando con las figuras siendo El Santo, mi padrino y consejero.

Pero, no todo podía ser tan feliz. Yo mismo sentía que pisaba sobre algodones. Pero la verdad era que yo estaba ahí, dentro de ese equipo como El Halcón Dorado.

era bueno...

LAS LESIONES

Nunca antes han llegado estas, tan en mala hora. Y que conste que no estoy diciendo, que las lesiones deben llegar en un buen tiempo. Me lastimé las vértebras y realmente ahí comenzó mi descenso.

Vino lo que yo creía mi recuperación; pero no era así. Sentía desconfianza, no me encontraba sobre el cuadrilátero como apenas un año antes y de plano salí de las carteleras.

EL AMOR

Esto fue fatal en comparación con las lastimadas del físico. Decididamente las cosas no me iban a salir bien. Ya recuperado físicamente volvía a luchar; pero ahora la cosa moral no me dejaba estar a gusto. Y de nueva cuenta fuera del elenco.

No todo se puede mover con amargura, luché fuera, gané dinero un examen de conciencia conmigo mismo y ahora adelante.

SERE EL SUCESOR DE HURACAN RAMIREZ

No es que yo sienta especial admiración por equis compañero de profesión. Pero el Título Welter se encuentra vacante y considero que yo puedo alcanzar ese campeonato. Estoy animoso y tengo ganas de revivir aquel 1963, que me llegó como un premio y grande de la lotería.



PENSANDO EN
EL FUTURO...

"¡SERE EL SUCESOR DE HURACAN!

¡LO JURO!

Buen Principio de Mata GOLPIZA A MUÑOZ!!

Raúl Mata ligó feliz retorno al llegar al encuentro estrella junto con el Rayo de Jalisco para imponerse a El Nazi y Carlos Moll.—Guajardo resultó mucho rudo para Alberto Muñoz.



Empezó la debacle para el Campeón Medio, cuando Guajardo lo midió y le llegó con tremendo derechazo que hizo blanco.



Raúl Mata llegó con ganas de levantar ámpula en el medio y Carlos Moll, probó las habilidades del corpulento tapatío.



Rayo de Jalisco, atizó duro a El Nazi, que hace un rictus de dolor ante el sorpresivo golpe del ex-campeón mundial medio.



Equivocación o habilidad. Rayo tiró el tope y Carlos Moll se salió de la nelson de Mata y éste recibió el golpazo.

Lo interesante al retornar las luchas a la arena Coliseo fue ver las posibilidades que pudieran traer Raúl Mata en esta su reaparición después de casi diez meses de ausencia en el D. F.

Y no resultó mala su vuelta. Llegó a la final en la batalla campal junto al Rayo de Jalisco enfrentándose a los rudos El Nazi y Carlos Moll.

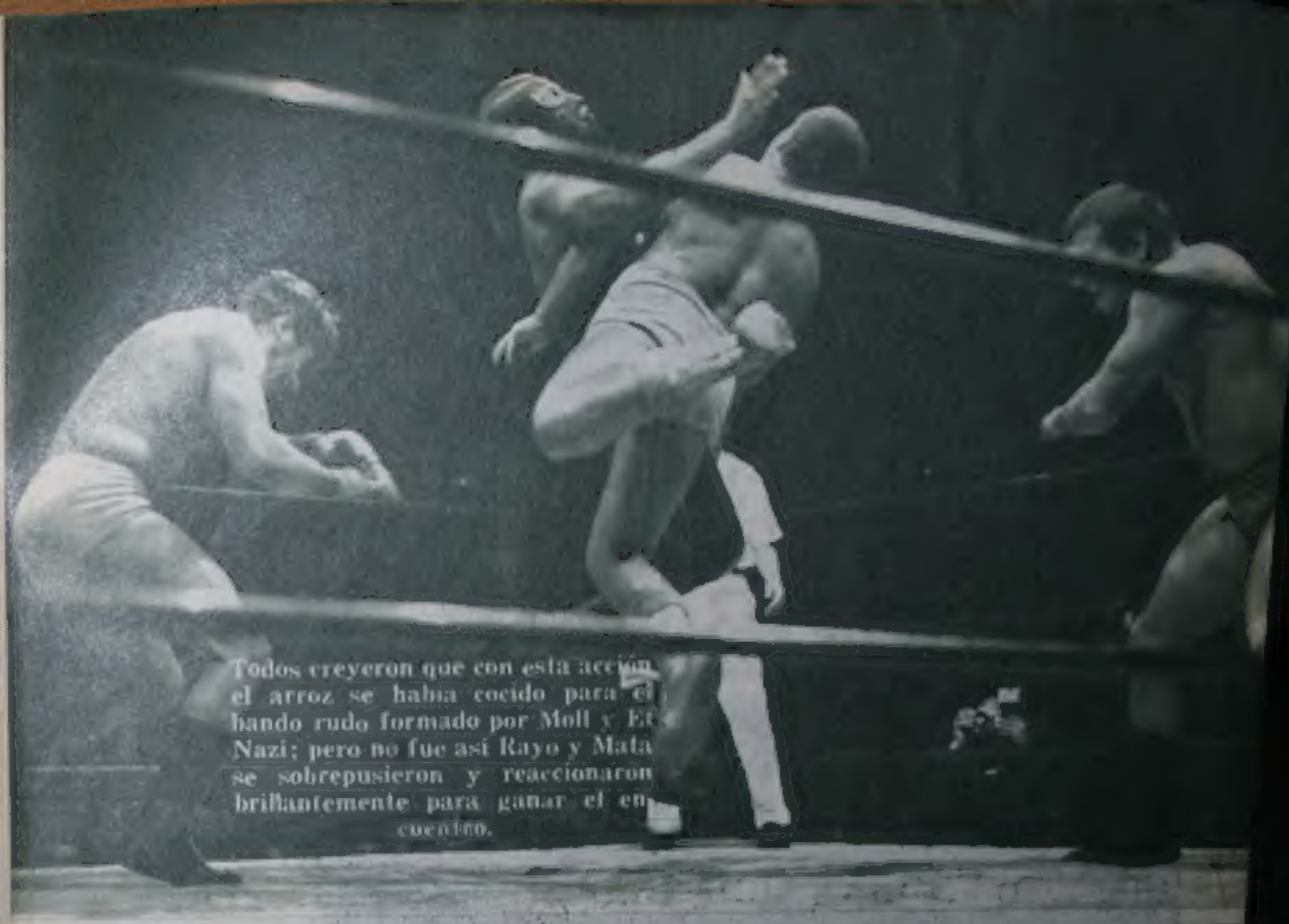
Encuentro de altas y bajas emociones y cuando se presumía un triunfo para los rudos al estrechar a Mata y Rayo, éstos volvieron con creces y voltearon la victoria a su favor, cuando los fanáticos ya se alejaban del embudo coliseino.

BUSCO QUIEN SE LA PAGARA

René Guajardo, hizo su presentación en el local de Perú, después de algún tiempo de no luchar ahí y de plano que estuvo en plan de coloso. Dio tremenda golpiza al Campeón Nacional Medio que si sintió lo duro y lo tupido. Sólo la segunda caída pudo llevarse el tapatío a fuerzas de flaqueza. 20 segundos contaron a Muñoz en la primera caída y en igual forma fue la tercera.

EL RESTO

De los encuentros derivados de la Campal, Rubén Juárez ganó por descalificación a Chi Ho Choh; Ray Mendoza y Goliath empataron al vencerse el tiempo límite; Coloso Colosetti se llevó el triunfo sobre Raúl Reyes. Los preliminares fueron para Salamanca sobre el que está resultando buen rudo, Bobby Contreras. Antes Chico Veloz que se enfrentaba a El Leopardo atizó golpes y llaves para llevarse otro triunfo en su larga carrera.



Todos creyeron que con esta acción el arroz se había cocido para el liando rudo formado por Moll y El Nazi; pero no fue así Rayo y Mata se sobrepusieron y reaccionaron brillantemente para ganar el encuentro.



Raúl Mata salió buscando el triunfo a como diera lugar no importando cómo. El se tiró al aire y encontró a El Nazi, que recibe el impacto entre pecho y costado, suficiente para que saliera directo a la lona.

1920 - 1969: 50 años de historia

LOS REYES DE PESO MEDIO

(De Gus Kallio a "El Solitario")

Sigue vivo el recuerdo del inolvidable final de GUS KALLIO, el "Roble" que dejó en México la primera corona mundial de Lucha Libre.

Gori Guerrero, René Guajardo, y Rayo de Jalisco así como otros ases aztecas han brindado noches de gloria al costalazo nacional pero... ¿SUPERAN A OCTAVIO GAONA Y "TARZÁN" LOPEZ?

Si una tarde el campeón mundial de peso medio se pusiera a recordar a sus antecesores del trono que ocupa tan majestuosamente orgulloso, llegaría a la conclusión que es preferible dejar la vida combatiendo sobre un cuadrilátero a que la faja emblemática se fuera más allá de los límites de nuestras fronteras.

SEGURAMENTE el "Rayo de Jalisco", actual campeón de la división que nos ocupa, levantaría mentalmente un monumento a nuestros atletas de épocas pasadas.

1- EL "ROBLE" DE FINLANDIA

Se ha hecho costumbre entre los cronistas especializados, escribir cuartillas y más cuartillas sobre este mismo tema cada vez que se menciona la implantación del deporte-espectáculo en nuestro país, o bien cuando el ambiente que rodea un match por el cinturón mundial de peso medio es, por sí sólo, caldeado, emotivo y apasionante.

Poco o nada de sus apuntes re-

Nunca pensó Gus Kallio que aquí dejaría el cinturón emblemático que por dieciséis años fue suyo.

MUCHAS VECES MONARCA

El que más tuvo en su poder la faja de los medios mundiales ha sido René Guajardo. Lo ha perdido y lo ha recuperado. Todavía tiene mucho por delante este rumbo formidable.

La primera vez que El Santo se enfrentó a Tarzán López, el resultado fue un dos al hilo a favor del zacatecano. La corona estaba segura en sus sienes.

el santo amenaza

EL INDOMITO

FINLAIDES

salta la calidad humana y deportiva de aquel inolvidable maestro de la defensa personal como lo fue GUS KALLIO, el "Roble" de Finlandia.

Mis colegas quedan satisfechos al escribir: —Kallio trajo el campeonato mundial y Octavio Gona el "grande" de León, se lo arrebató en una noche de inspiración.

Gus, como lo llamaban sus más cercanos admiradores, pagó tributos a la madre tierra, después de haber visto la primera luz hacia cincuenta y siete años en Finlandia. Kallio fue encontrado muerto en un cuarto de uno de tantos hoteles que existen en la Ciudad de Monroe, Louisiana. La publicidad sobre la muerte del ídolo fue seca, tajante: **MURIO GUS KALLIO**, ex campeón mundial de lucha libre.— Sólo esto mereció una de las primeras glorias de la lucha libre mundial. ¡Oh... humanidad! Kallio había dedicado los últimos veinte años de su vida (al morir tenía el mismo tiempo de haber venido a México) a promover



También tuvo en su poder aunque no por mucho tiempo, la corona mundial de la división media, el aborigen Black Gusman.

el espectáculo que le dio más fama que dinero.

II.—LOS PRIMEROS

Gus inició su carrera dentro de la lucha libre en la mitad de la segunda década del actual siglo (1915) y realmente fue de los primeros en practicar este duro deporte sin el temor de ser encarcelado, ya que hasta poco antes estaba proscrito hacerlo junto con el boxeo.

A FARMER BURNS, experimentado luchador de esa época podríamos darle el título de "IMPULSOR DEL ESPECTACULO" en Norteamérica.

En 1920, Farmer logró realizar su sueño dorado: Organizar el pri-

El más tormentoso de todos los campeones sin discusión ha sido y es Gori Guerrero, que fue el verdugo del selvático Mike Kelly.

mer torneo de...
nada para...
categorías y pesos.

Así fue...
atletas de peso...
completo medio y welter.

Gus Kallio derrotó a los mejores y duros adversarios llegando a la final con RED TALVERT a quien derrotó en sólo una caída que duró una hora con cincuenta y siete minutos, fue una batalla tremenda, fragorosa y nivelada. Gus tras esa gran victoria, fue el primer luchador profesional reconocido como campeón mundial en este deporte.

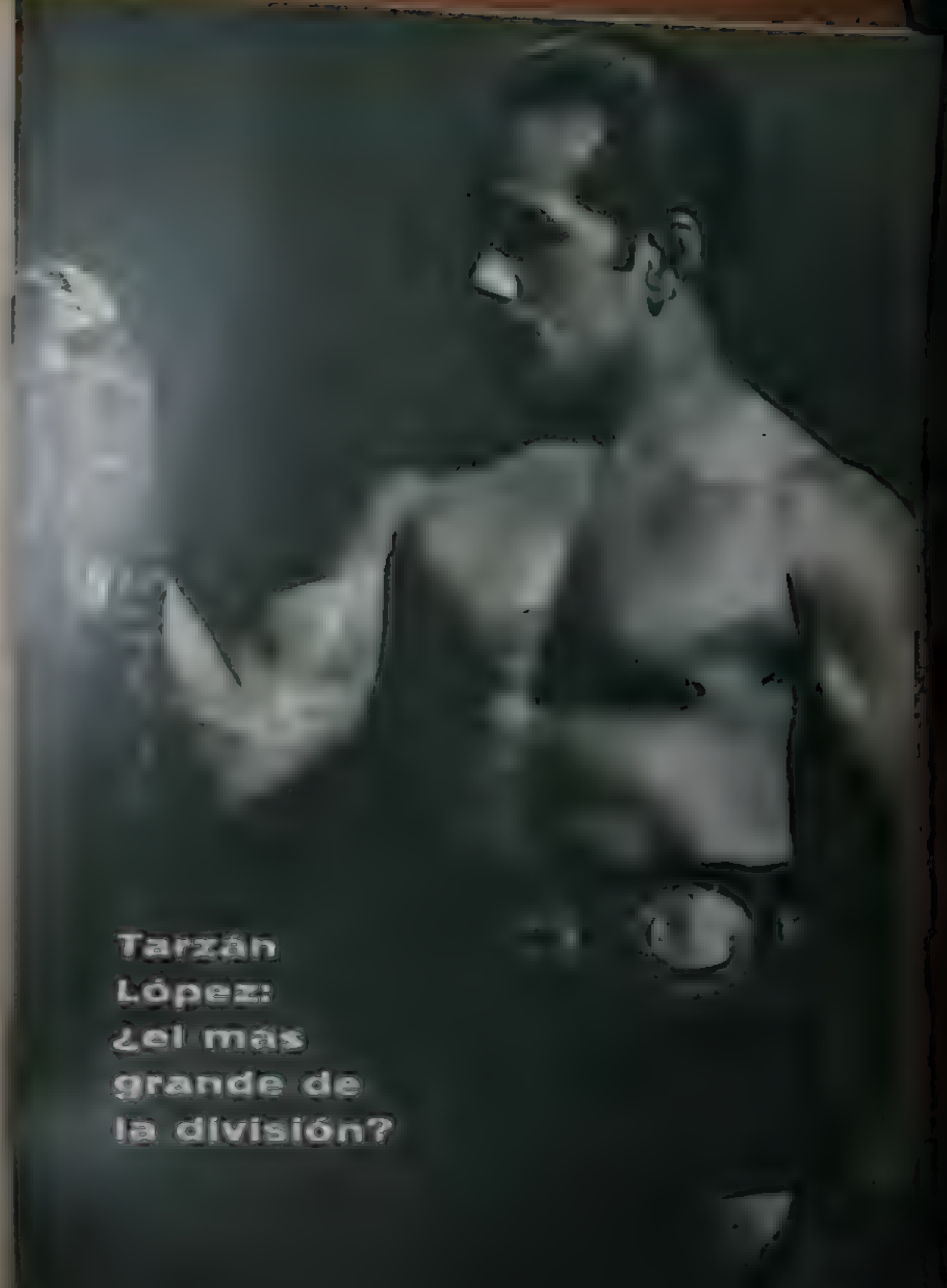
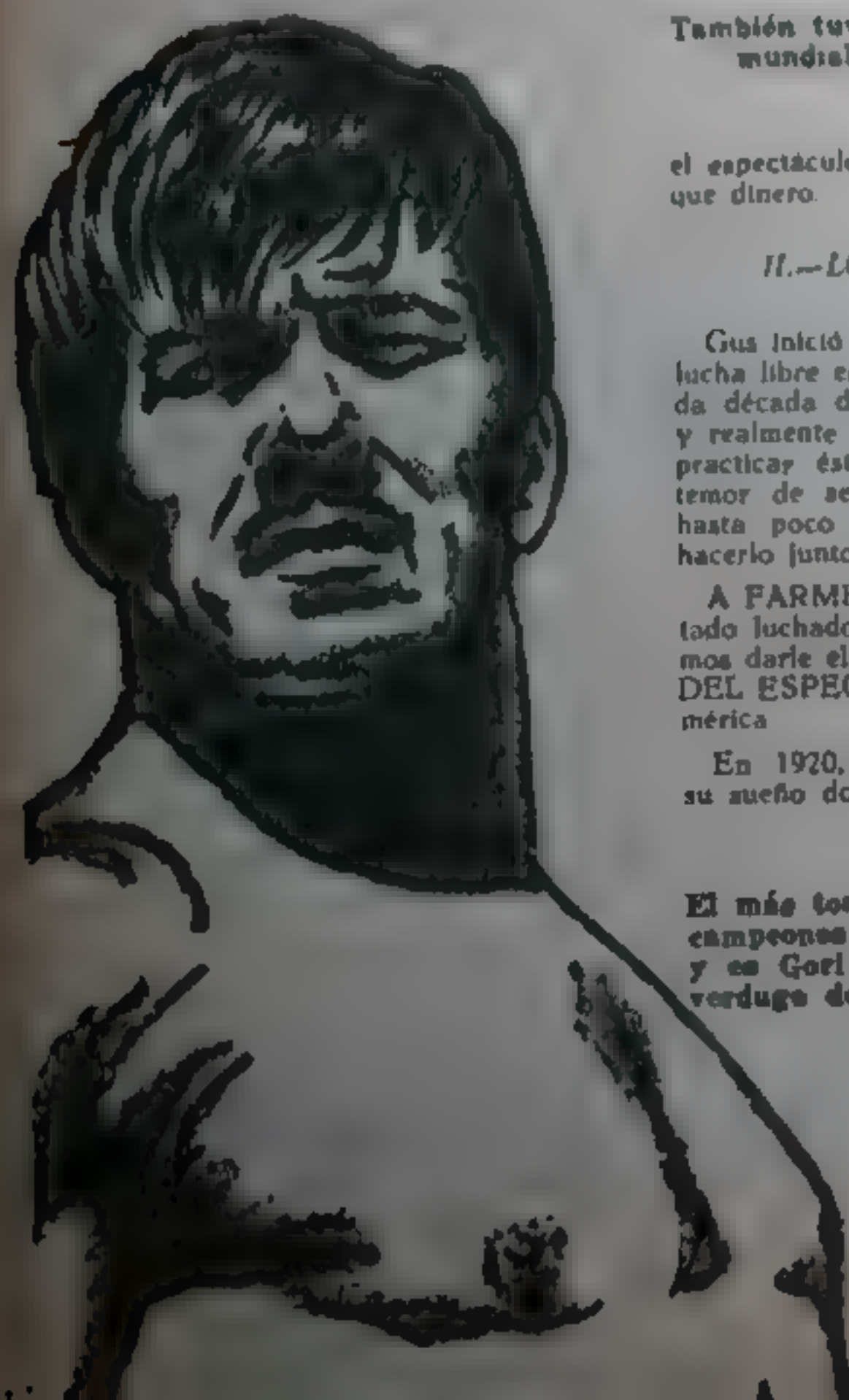
Cabe mencionar que intervinieron también en la eliminatoria, luchadores de gran historial como lo fueron el propio FARMER BURNS, Robin Red y Billy Hallas.

Un año más tarde (1921) Gus Kallio realizaba otra gran proeza, arrebatar el título mundial de los pesos welter a JACK REYNOLDS: cuatro años duró Kallio con la corona mundial de peso welter perdiéndola ante el mismo gran Reynolds.

III.—"MEXICO"

Gus siguió su carrera triunfal.

Su fama y su categoría eran co-



**Tarzán
López:
¿el más
grande de
la división?**

A black and white photograph of a man standing with his hands on his hips. He is wearing a light-colored, short-sleeved button-down shirt and dark-colored shorts. He has short, dark hair and is looking directly at the camera. The background is a plain, light-colored wall.

Ganó Gus y llenó con su personalidad sus conocimientos y su grandeza la antigua arena México, de las calles de Dr. Río de la Loza.

Su segunda actuación en la arena México" también fue triunfal, derrotando a TEX HAGER su tercera salida fue otra victoria siendo la víctima el gigante" de Zacatecas, Carlos "Tarzán" López

La empresa no esperó más, montó un match entre FIRPO SEGURA y OCTAVIO GAONA disputándose el derecho de disputarle al importado la jerarquía mundial de los pesos.

El domingo 8 de enero del mismo 1939 fue la cita en el local de la Colonia de los Doctores, GAONA salió con las banderas del triunfo un triunfo frío, pero al final triunfo

Quizá no fueron justos los aficionados y cronistas de la época con el luchador de León, Gto., pero la verdad es que nadie, absolutamente nadie creía que Octavio Gaxna tuviera las agallas y sobre todo los recursos para vencer al veterano, pero poderoso GUS KALLIO.

Los aficionados estaban bajo un claro pesimismo. Recientemente un mexicano había sido dominado al tratar de convertirse en campeón mundial de peso ligero. Nos referimos al LOBO NEGRO, que nada pudo hacer ante el campeón SAMMY STEIN.

IV.—INSPIRADO!

JUEVES 19 DE ENERO DE 1939

Esta es la fecha que se inscribió a la historia de la lucha libre azteca con letras de oro.

El ambiente era de suspense. Ninguna posibilidad le daba el mexicano, pero ¡Qué Caray! había que darle ánimo al león.

V - NUEVAMENTE "TARZAN"

De diciembre de 1941 a marzo de 1942 duró el zacatecano con la espina clavada. Sus deseos de grandeza y sus triunfos en fila india sobre lo mejor del momento como lo eran Peter Bartu y Bobby Bonales, no lo llenaban de satisfacción plena, él quería la revancha con el de Tulancingo y lo logró la tarde del 12 de marzo de 1942. Carlos fue nuevamente el Emperador. Pero hay que aclarar que Black Guzmán tuvo que someterse a fatigosos métodos para poder dar en la báscula los límites del peso medio.

De 1942 a 1946 Carlos "Tarzan" Lopez defende la corona ante DON HILL, PETE SHERMAN (su rival más duro), JACK BLUMFIELD, TUFFY TRUESDELL, GORILL RAMOS, TEX HAGER, BOBBY SAMPSON, BOBBY GOELS (en el Paso, Tex.) y JOHNN BENETT. Había sido cuatro años el gran campeón el amo de la división sin perros ni tachas: Ni el Santo pudo con él cuando expuso la faja inaugurando la arena Coliseo.

VI — EL AVE DE LAS TEMPESTADES

Tres años hacía que había hecho su debut en las preliminares de la arena Coliseo del D. F. ya figura estelar de la temporada de 1946. Su nombre de pila Salvador Guerrero, su destino "Ave de Tempestades". Su nombre de batalla era Gori, gladiador de sangriento y no pocos de

KELLY
amenazó
llevarse
el cinturón
de México

los aires locales e internacionales tuvieron que desistirse de querer cambiar aquella roca humana que era el Común de Luján.

Antes de llegar a disputarle el título mundial a Tarzan, Salvador Guerrero ya había logrado derrotar en su mismo estilo al feraz LEO N NEWMAN en dos ocasiones y aquello había sido superior al drama sangriento que había sido la terminada segunda guerra mundial y sus bombas atómicas que explotaron dejando un gesto de poder de los aliados, cosa similar sucedía en nuestros cuadriláteros con la alianza de Gory y El Santo.

CONTINUAR

noticias en todas las ciudades donde se practicaba el pancracio.

Siendo así como don Salvador Lutteroth logró hacerlo venir ofreciéndole ventajoso contrato que se especificaba en dólares.

Comenzaba el año de 1939; hacia nuevo calendario que el francés PLANSKET había introducido las competencias de lucha GRECORROMANA a nuestro país, siendo la Ciudad de Monterrey, N. L., la primera en tener ese privilegio. En esa década (1920-1930) vino a México el japonés MATTY MATSUDA con etiqueta de campeón mundial en victo desde 1919, pero reconocido

El honorable y enigmático atleta oriental consiguió lo que muchos no pudieron, humilló al ex hotelero de Zacatecas.

no se por pequeños y se los equiva-
laos de promotores

Las finalidades mexicanas a la lucha libre en 1930 y en el congreso de la cultura, vivamente me conmovieron el espectáculo a fondo.

Habían visto desde 1933 (el 21 de septiembre) a verdaderos ases del costalazo en acción tales como YAQUI Joe, BOBBY Sampson, CLON Mackey, TONY Canales, FIRPO Segura, CHINO ACHIU, LARREA, CHARRO AGUAYO, Jack "TIGRE" Morgan, "TORO" Hernández, STEPHEN Berne, Luis MAYO, RAY Ryan, SHEIK Mar Allah y muchos otros formidables.

Con esto, quiero decir que los fanáticos al llegar Gue Kallio a México le iban a exigir su máximo rendimiento.

Sin embargo, Gus ya no venia en su mejor momento, tenia diez años

de defender con éxito el cinturón mundial de peso medio. Su fortaleza técnica comenzaba a ser blanco del ineludible tiempo.

Esta era entonces la situación real que rodeaba al ya veterano, pero grandioso luchador de origen nórdico.

El primero de enero, fue el día escogido por el señor Lutteroth para que con el atractivo de Kullu se pusiera en marcha la temporada.

Así pues, se inició la velada; En la preliminar, RUDDY GUZMAN ganó a CHUCHO CASTRO, en la segunda, CHENTE RAMIREZ perdía ante el inolvidable pachuquero "CHARRO" TREJO; FIRPO SEGURA líquido a YAQUI ROCHA, en la semifinal, MERCED GOMEZ humillaba al extranjero Tex HAGER. El turno estelar era la presentación del campeón Kallio contra el desconcertante DR. MULLIG.

TARZAN, PERO NO CON EL DISCIPULO

SITO ACABO CON

ELLOS
TENIAN UNA

MASCARA

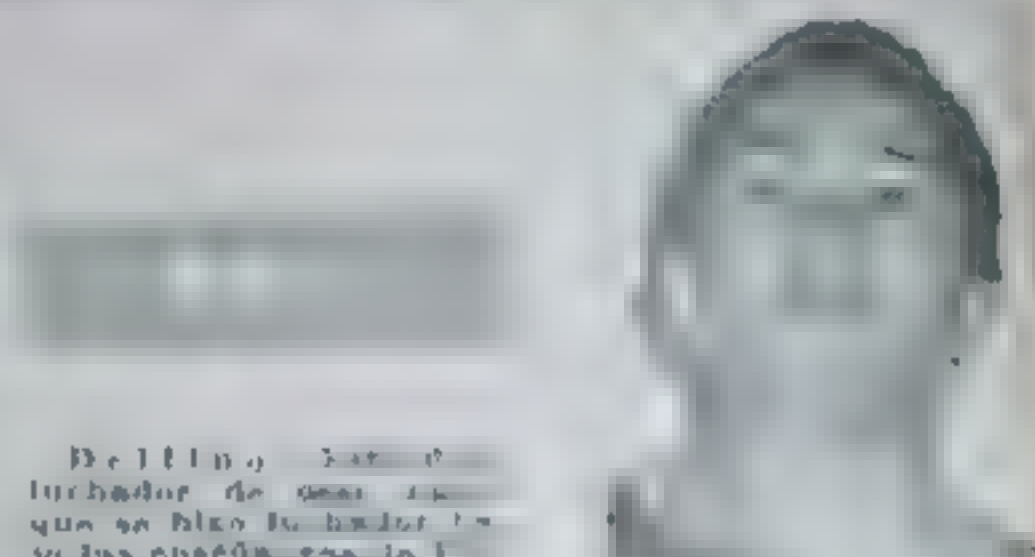
Sensacional Serie No. 10



Daniel Aldana se inició en el costalero en 1943 con el nombre de Mike Donelli. Ostentó el título nacional completo



The Iron Shadow, luchador radialista tapado que se enfrentó a los mejores matadores nacionales e internacionales lo derrotó, capuchó Virgo Segura



Bello, luchador de peso ligero que se hizo famoso por su lucha en la categoría de peso ligero en 1943

El Iron Shadow, muy popular especialmente en las luchas de los matadores de la zona de Acapulco

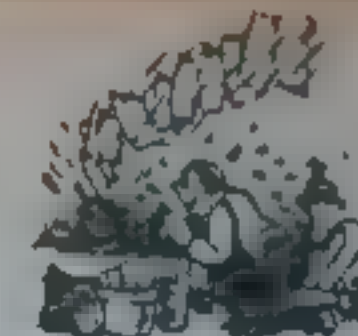


El Rebelde, el más famoso de los costaleros, se enfrentó a los mejores matadores de la zona de Acapulco

Los Iron Shadow, el más famoso de los costaleros, se enfrentó a los mejores matadores de la zona de Acapulco

Yo también soy Periodista...

Envíe usted sus opiniones a LUCHA LIBRE
Ave. Circunvalación Km. 7 Naucalpan de Juárez, Edo. de México.



LA PAGINA DEL AFICIONADO

ESCRIBA
CON TODA LIBERTAD
LO QUE
PIENSA

Cuando menos se piensa...

TARZAN LOPEZ CONVERTIDO EN VILLANO ECHO DE SU PROPIO PECHO Y PUSO PAREJOS A LUCHADORES Y EMPRESARIOS

El nombre del rey, Tarzán López, se hizo famoso y declaró todos los días que quería ser el más grande de la zona. Se le dio a conocer por su nombre y se le dio a conocer por su nombre y se le dio a conocer por su nombre...

A los nietos, para no exponerse a un mal aire, o a un golpe desventurado. Ya no está para exponer lo que le queda de fuerza...

De los luchadores nuevos mejor no quiere ni acordarse, le parecen ridículos sus nombres. No cree que con nombres como Sicológico, Horóscopo, Bello Menin, Kalimán, etc., se puede ser un buen representante del brutal espectáculo...

Por todo esto mi felicitación calurosa al gran zacatecano don CARLOS LOPEZ "Tarzán". Rolando Ruiz Jiménez Ixtaltepec, Oax.

Yaaa...

Flash Gordon 1969!

Qué interesante el reportaje que nos ofreció a sus lectores "LUCHA LIBRE", ese de Los Astros, en que estos declararon que "Los Cosmonautas son unos larsentes". Yo había yo tenido serias discusiones con algunos compañeros de trabajo, y eso que publicó mi semanario preferido vino a fortalecer mis ideas, respecto al asunto.

Yo también creo que los Lunáticos nunca llegaron a pisar la Luna, sólo fue una toma cinematográfica, eso sí muy bien lograda, de las que tanto fabrica Hollywood.

Julio Roque Domínguez
Monterrey, N. L.

¡Y Juan Fanático qué...!

¡ESOS COMISIONADOS!

Una verdadera "alcaldada" fue la cometida por Rafael Barradas durante la lucha por el campeonato nacional semicompleto, entre el Santo y el Solitario, el pasado viernes 26 de julio, en la arena México.

Cientos de veces habíamos presenciado la misma escena con otros luchadores y jamás se perdió una lucha de campeonato por "DESCALIFICACION". ¿Por qué ahora tomó otra decisión cuando ya el fallo estaba dado por el réferi (máxima autoridad sobre el ring) y apoyado por el señor que funge como Comisionado?

¿De cuándo acá esas decisiones de la Comisión se toman en la misma arena... Sabiendo que tienen una SALA DE SESIONES.

Jorge Trujillo A.
Col Obrera
México, D. F.

¡NO SE PELO FANTOMAS!

Quiero hacer públicas varias preguntas deseando sean dadas a conocer en la gustada sección "YO TAMBIEN SOY PERIODISTA". Primero, ¿POR QUÉ NO SE PELO FANTOMAS?... El apostó su cabellera contra la máscara del REBELDE ROJO el pasado domingo 3 de agosto en la arena K O. Alguato.

Segunda ¿Por qué el señor MORENO promotor de esa arena no exige que se cumpla el trato entre profesionales?

Tercera y última, ¿NO RECIBIRÁ SU CANTIGO Fantomas?

Es una burla del promotor y para el público lo que hace Fantomas, la Comisión de Lucha Libre del Estado y la Unión Nacional deben de intervenir.

GRACIAS.

Juan Rivera Conde
Boques de Echegaray
Naucalpan, Mex.

¡Será!

MERECE TODO

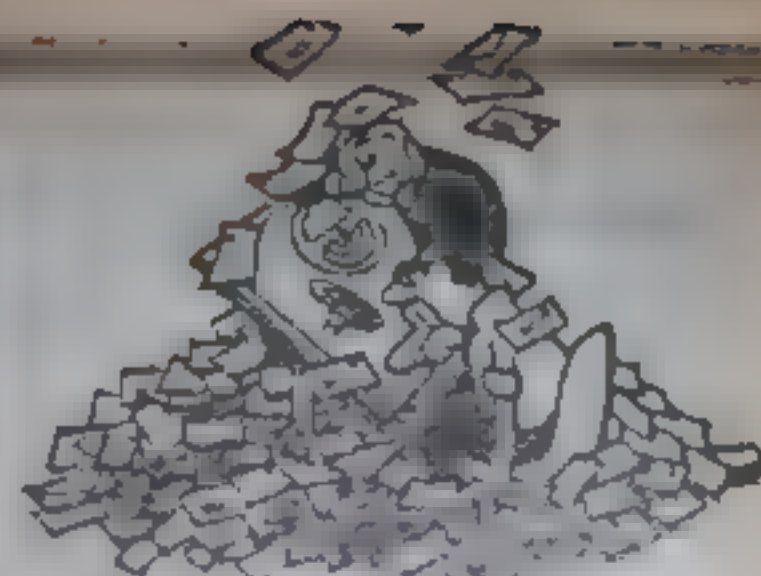
Mando a mi revista favorita "Lucha Libre" mi opinión sobre el joven luchador que responde al nombre de TONY SALAZAR "El Niño de Oro", ya que reúne todo para ser una estrella en la lucha libre.

¿Qué los promotores de las arenas México y Coliseo no se han fijado en él?

Es mejor que los bultos que nos están presentando en los martes populares de la Coliseo y mejor también que muchos de los importados.

Una oportunidad a Tony Salazar, que reúne todo Lucio López de R. San Juan Pantitlán, Edo. de Mex.

EL CLUB DE LA AMISTAD



Envíe su carta, firmela con un pseudónimo, o si lo prefiere, con su nombre real. Formaremos este Club, el primero que se hace en México de los aficionados a la lucha libre. Aparecerán a su debido turno. Dirija su correspondencia a "LUCHA LIBRE", Av. Circunvalación Km. 2, San Bartolo Nautcalpan, Mex.

35.—TRU TRU

Trabajo en una fábrica de galletas, pero me doy tiempo para ver mi espectáculo favorito, la lucha libre. Me gustan las luchas entre los llamados limpios. Tengo 23 años de edad, pelo rizado, ojos negros y medidas no muy corrientes. Escríbanme, contestaré. Radico en Zitácuaro, Mich.

36.—FIEL

Llevo cinco años de ver lucha libre, voy a todos los programas de las principales arenas del Distrito Federal. Mis favoritos son Lagarde Guajardo, Angel Blanco y El Nazi. Desearía sostener correspondencia con lectores de "LUCHA LIBRE" para intercambiar impresiones. Estudios química industrial, tengo 22 años y mido 1.65 de estatura.

37.—SUPERLIBRE

Contestare a todos los que me escriban a esta interesante sección. No me pierdo un encuentro donde interviene Ray Mendoza. Si hay aficionados que también se inclinan por el indio pueden contarme entre sus amigos. Escríbanme. Intercambiare fotos, libros, revistas, etc. Radico en San Luis Potosí.

38.—TECNICO II

Me parece una estupenda idea la que propuso el señor Manuel T. Almaraz por lo cual deseo tomar parte en el Club de la amistad. Soy partidario de los luchadores técnicos y deseo tener relaciones con personas de ambos sexos que sean partidarios de los técnicos. Tengo 16 años, mido 1.65 de estatura, buen carácter, pelo negro, ojos y tez clara. Practico el futbol, me gusta la música moderna y vivo en el D. F. por rumbos de Mizcoatl.

cos y deseo tener relaciones con personas de ambos sexos que sean partidarios de los técnicos. Tengo 16 años, mido 1.65 de estatura, buen carácter, pelo negro, ojos y tez clara. Practico el futbol, me gusta la música moderna y vivo en el D. F. por rumbos de Mizcoatl.

39.—CANDADO

El Santo merece que a su nombre se forme un Club integrado por todos los que somos sus partidarios en la República. Unámonos y haga mosle este homenaje que bien lo merece. Soy estudiante de Medicina. 24 años, rubio, 1.68 de estatura. Radico en Durango, Dgo.

40.—DESCALIFICADA

Todos los aficionados han escrito y han manifestado su partidismo por luchadores técnicos o rudos, pero nadie hasta ahora se ha acordado de las luchadoras. Elija también me recen que se les mencione, pues aunque ahora están proscritas en rings capitalinos, tienen partidarios por millares. Si hay por ahí quien piense como yo, que me escriba. Le contestaré, no soy muy chaparra ni muy alta, tengo 20 años y radico en Irapuato, Gto.

41.—JORGITO

Quiero ser amigo de todos los aficionados de lucha libre de ambos sexos. No me interesan quienes sean sus favoritos. Radico en la capital de la República, por rumbos del Cine Diana. Escríbanme, tendré gusto en contarlos entre mis amigos.

42.—J. MANZANO

Me gusta mucho la lucha libre. Soy aficionado a los luchadores limpios. Tengo 26 años, mido 1.70 de estatura, buen carácter, pelo negro, ojos y tez clara. Practico el futbol, me gusta la música moderna y vivo en el D. F. por rumbos de Mizcoatl.

43.—ALAS

Perteneces a la lucha libre mexicana pero soy aficionado a la lucha libre. Radico en la ciudad de México y desde hace algunas semanas voy a la arena Isabel de Cuernavaca, Morf. Desearía sostener correspondencia con aficionados no importa a qué luchador prefieran. Les con-

44.—FRANCES

En París vi por vez primera la lucha libre y me gustó mucho. Ahora que me encuentro en México he vuelto a las diferentes arenas que hay y veo que aquí el espectáculo es más movido. Quisiera conocer a los aficionados mexicanos. Escríbanme, soy de carrera diplomática, pero dedicaré un tiempo a contestar a quien lo desee. Tengo 27 años, hablo varios idiomas y mido 1.70 de estatura.

45.—IRENE

Me gustaría sostener correspondencia con los aficionados a la lucha. Escríbanme yo les contestaré a todos. Me gusta mucho el cine y la lectura. Prefiero a los luchadores limpios. Radico en el D. F. Zona Postal 9.

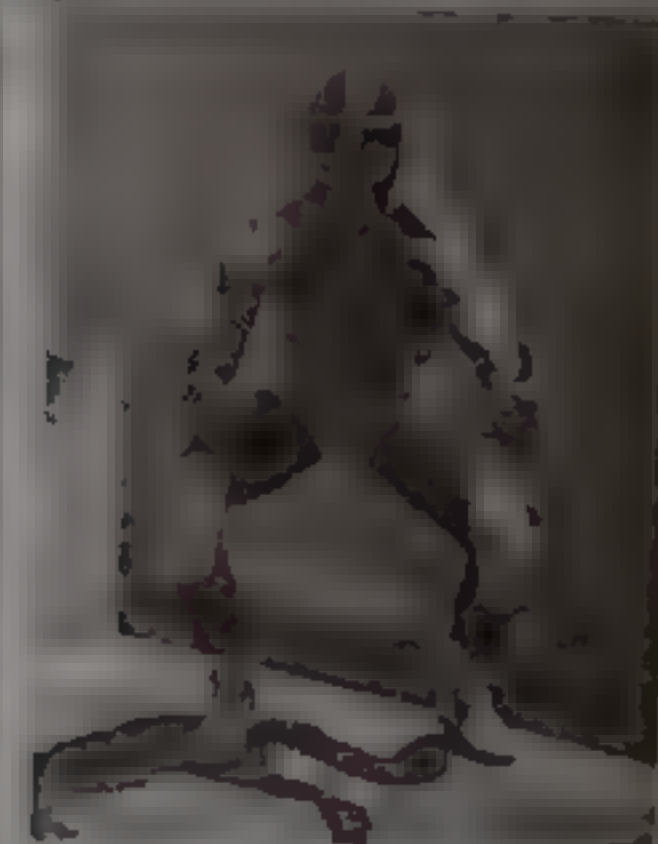
ELIJA

A LOS MEJORES LUCHADORES DE TODOS LOS TIEMPOS



Bobby Bonales.

Ya sólo quedan dos semanas para cerrar este interesante Certamen, envíe su carta hoy mismo a favor del luchador que su juicio merezca ser llamado el mejor de todos los tiempos. No olvide que el voto debe ser razonado, es decir, por qué lo elige. Lleve al triunfo a su estrella o estrellas máximas. Envíe su correspondencia a "LUCHA LIBRE", Av. Circunvalación Km. 2, San Bartolo Nautcalpan, Mex.



Anibal.

CARTAS DE LOS AFICIONADOS

Sr. Director

Envío mi voto a favor del luchador más rápido que he visto y que he oído hablar. Soy aficionado a la lucha libre. Radico en la ciudad de México y desde hace algunas semanas voy a la arena Isabel de Cuernavaca, Morf. Desearía sostener correspondencia con aficionados no importa a qué luchador prefieran. Les con-

Sergio Armando Mendoza Calulaide No. 4608 Chihuahua, Chih.

Sr. Encargado del Certamen

Aquí está mi voto a favor de El Santo, el gran Encapuchado de Plata que es la figura más relevante de la lucha libre nacional. Su nombre

es conocido a través de las fronteras, y debido a él nuestra lucha es famosa internacionalmente.

No hay otro mejor medio en todo nuestro país de la ciudad de México para que los aficionados a la lucha libre se reúnan y se reúnan. A la O. Ortega R. S. la O. Gto.

Sr. Leopoldo Morán

Ahora que tengo la oportunidad de votar por el luchador favorito lo hago de la manera más ferviente para decir que Ray Mendoza es el mejor luchador de todos los tiempos debido a su gran peso atlético y a su consistencia sub e los cuadrantes, rue, Resiste castigo como persona y también lo propina como ninguno. Ha sido creador de varias llaves notables, como esa que le bautizó Her-

asero Mendoza y que le dio a "NOLDA"

María Ramona P. Hidalgo No. 24 Monterrey N. L. P.

Señores Redactores

No es este mejor peso como el en México que le he llamado a la lucha libre. He visto que a quien d a su llave. La Tapalia. Se gran biator a internacional lo cubra a la cabeza de todos los demás atletas a a división máxima. Han a lvo la empresa alio a meor a haice que e aduñá que f e a ha leroso y negro le sobre el ring.

Jaime J. Pérez Cruz n. Cero del Teste No. 124.2 México, D. F.

ASI VA LA VOTACION

PESO COMPLETO	PESO SEMICOMPLETO	PESO MEDIO	PESO WELTER	PESO LIGERO
1—RITO ROMERO 2—GOLIATH 3—MEDIO 4—CHARRRO 5—MIL MASCARAS	1—RAY MENDOZA 2—ANGEL BLANCO 3—GORE 4—Dr. WAGNER 5—DORRRI DIXON	1—BENE 2—LAJARDO 3—EL SANTO 4—BOJANINO VERA 5—RAYO DE JALISCO	1—BLK DEMON 2—KARLOFF 3—EL ENFERMEDO 4—EL BACAN 5—EL BRONCO	1—MISHIMA OYA 2—ESTRELLA 3—JUAN DIAZ 4—JAVIER REFA 5—JOE SILVA



POR EL MUNDO PINTORESCO



TAPADO POR NOTIA

Protegido por la capucha de un chador, vendes mal este el caso de la ley para la quita de los transgresores de la escuela de los que la dejan muy buena conlata.



COMADO FRESOS!

Yung Marino, representante italiano, recién llegado a los cuartos americanos, se ve agitado con una hostilidad tan alta en la hora de salir de la y de por encima, duran.



IDE CUEN ES LA CABEZAS

Ya a problema para el celoso de este encuentro entre manifestantes. Si usted observa detenidamente, se dará cuenta que no hay una cabeza a la vista. ¿Dónde está la otra?



PRESTONCOS

Mrs. Pichette, cuando el niño y el hermano, todos de compañía a luchar de la representación de la vida.

POR EL MUNDO PINTORESCO



GRATA COMPANIA

George Ives, conocido luchador de San Francisco, tal había muy bien de las tierras hawaianas y como no, si le ofreció espléndidamente esta guerra nativa.

El eterno Wolf Kubinski para volver en magnífica condición, hace sus ejercicios donde mejor lo plasma. Aquí lo sorprendió la resistencia en plena emboscada de una nación europea.

LA BELLA LOUISE

Ya quisiera una estrella del cine mundial, tener la soberana belleza de Louise Joy, internacional luchadora de Los Angeles, Cal. Ah, pero eso sí, en rudísima.



CAMPAL



FICHERO LUCHISTICO

Nombre Real: ALBERTO PISON JIMENEZ
Nombre de Batalla: OMAR KALIF
Fecha de Nacimiento: 8 DE ABRIL DE 1937
Originario de: TLALPUJAHUA, MICH.
Estatura: 1.86 M.
Peso: 75 KILOS
Maestro: J. "MURCIELAGO" VELAZQUEZ
Fecha de Debut Profesional: Marzo de 1956
Otra Actividad: MECANICO AUTOMOTRIZ
Primer Sueldo: \$15.00
Estilo: RUDO

PREGUNTE LO QUE QUIERA... DE LUCHA NATURALMENTE...

1.—¿Cuántas máscaras ha ganado El Enfermero?
 2.—Por favor dígame sus nombres?
 3.—¿En que fecha se inauguró la arena Coliseo del D.F.?
 4.—¿Quiénes encabezaron el programa en esa histórica ocasión?

María Trinidad Ortiz.
Las Choapas, Ver.

1.—El Enfermero expuso en total 18 veces su incógnita perdiendo la ante Huracán Ramírez. Sus víctimas antes de ser desmascarado fueron:

Ante Rolando Vera la expuso 3.— con Black Kitten, 2 con Humberto Garza, 1 con Florio Mazda, 1 con el "Fantasma" de Guatemala, 1 con Mito Milán, 1 con Eduardo Román, cuando éste se hacía Hamar-Huracán Ramírez, 1 ante Fantasma de la Quebrada, 1 con Baldoz Kent, 1 ante Gori Casanova, y 1 en pareja con el médico Asesino ante Aiyaro Velazco y Abel Krim.

3.—La Arena Coliseo se inauguró el 2 de abril de 1943.
 4.—Encabezaron el programa disputándose el campeonato mundial de peso medio Tarzán López contra el Santo.

1.—¿Quiénes han sido los campeones mundiales de peso medio?
 2.—¿Podrían decirme la fecha de nacimiento de Black Shadow?
 3.—¿Cuándo y en donde desmascaro El Santo al Espanto I?

Jorge Sánchez Ramírez
Nueva Italia, Mich.

1.—Los campeones mundiales de peso medio han sido: Gus Kallio, Octavio Caona, Tarzán López, Black Guzmán, Gori Guerrero, Mike Kelly,

Sugi Sito, Enrique Llanes, El Santo, Rolando Vera, René Guisardo, Antonio Posa, Rayo de Jalisco, Benny Galant, Jerry London, y Ray Mendoza.

2.—Black Shadow nació en León, Gto., el 3 de mayo de 1924.

3.—Fue el 26 de octubre de 1961 cuando El Santo desmascaro al Espanto I en la arena México de esta Capital.

1.—¿Cuándo, dónde y quién desmascaro a El Magnífico, o sea Mao Chang?

2.—¿A dónde puede escribirse a Blue Demon para que me obsequie una máscara?

3.—¿De dónde es El Vikingo?

4.—¿Porque casi la mayoría de los campeones mundiales son mexicanos?

Lorenzo Franco T.
53 y Aniversario No. 107
Chihuahua, Chih.

1.—Nadie desmascaro a El Magnífico, el propio Mao Chang presenció de la capucha. Es un gran luchador que no necesita de máscaras.

2.—Dirija su correspondencia a Empresa de Lucha Libre, Dr. Lavista No. 169, Blue Demon recibe ahí las cartas de sus partidarios.

3.—Manuel Galavis, El Vikingo es originario de la Ciudad de Chihuahua, por lo tanto es su paisano.

4.—Los campeones mundiales son todos mexicanos porque nunca salen a exponer sus títulos al extranjero.

CHUCHO NOGUEZ EL NOVATO QUE QUIERE SER FIGURA



Dentro del gremio de voceros, surgió un momento los voy con deseos de codiciar con los asos de la lucha libre. Y a su desmedida afición por el costalazo, aún lo que difiere, al momento se encuentran: Perno, salidad.



CHUCHO NOGUEZ, es el hombre que busca analogo el aplauso generoso y el pleno reconocimiento de la afición, a su paso por los cuadriláteros. Tras de haber superado en forma definitiva la mala pasada de una úlcera, Chuchó, se dispone a reaparecer.



Y ha dicho, Creo sinceramente, que aquello es lo peor que me ha podido suceder. Me recuperé ya, y durante mis entrenamientos no he sentido molestias alguna. Tengo ya mi antigua forma y ahora buscaré el sitio que deseo tener en la lucha libre. Por deseos no pararé.

CARTELERA CINEMATOGRAFICA

ARCADIA

\$4.00 Niños y Adultos
A Colores
EL SANTO

"ETERNO VERANO"

4.50 — 7.20 y 9.50
Cortos 4.00 6.30 y 9.00

PALACIO CHINO

Niños, Adolescentes y Adultos
\$4.00
A Colores

COMISIONADOS Y REFERIS

COMO PERROS Y GATOS

Con la Participación de
LOS PROMOTORES LUCHISTICOS
4.55, 7.20 y 9.45
CORTOS Y LOS MEJORES
DULCES Y PALOMITAS
A PRECIOS BAJOS

NOS VEMOS EL DOMINGO

El agente de tránsito, Jim López, que en el mundo de la lucha libre responde al nombre de batalla de "Red Man", vio cómo un automovilista, dio vuelta en un sitio prohibido y raudamente procedió a parar al infractor.

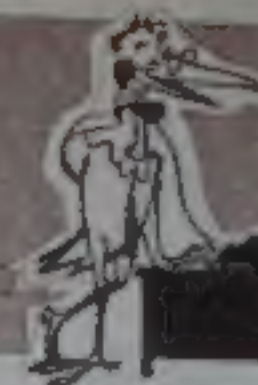
—Señor, no se ha fijado usted, que está prohibido dar vuelta en la forma que la dio usted... —Antes, que sucediera el siguiente día, luego, el conductor del auto detenido, dijo: —¿Usted es Red Man verdad? Ayer le vi luchar en el Cortijo, Ca. ramba, si usted no se hubiera confundido... Pero, yo estoy seguro que todavía puede ganar la lucha para discutir el Campeonato Ligero, y hasta ganarle al Campeón... ¿Lucha usted el domingo que viene? A lo que contestó afirmativamente Red Man. —Entonces, nos vemos el domingo, y suerte. Gracias, respondió Jim López y el automovilista partió acelerado.

QUEDESE PARADO

Alberto Muñoz, llegó un día a un palenque para apostar diez mil pesos en favor de su gallo, que era de corral y lo quería enfrentar a uno de pelea. Aceptaron el reto y la pelea se hizo.

A escasos minutos de haber principiado el desigual combate; cayó muerto el gallo de pelea; y el de Alberto Muñoz corrió desahogado por el ruedo del palenque.

—Murió y ganó. Gritó el juez, a lo que Alberto Muñoz replicó: Nada de eso. Mi gallo ganó, aclarando antes: —A ver, señor juez, déte usted de puñaladas a alguien y qué, fuese parado.



COTORREANDO LA LUCHA

Por Hernando Mendoza P.



Roberto Grimaldo.

ROBERTO GRIMALDO, se reporta desde tierras del Tío Sam, y es muy posible que cuando estén leyendo su cotorreo semanal, el gran rudo de San Luis Potosí, ya esté en estas tierras, donde por decisión propia permanecerá seis semanas, naturalmente que con la mira puesta para reaparecer en la empresa "seria estable"... LOS VILLANOS, tienen jugosa propuesta de CARLOS RAMOS, para presentarse allá en la primera frontera nacional, Ciudad Juárez... Mientras tanto, ZEUS, presume ya con el cinturón de peso welter de Atlitico, Pue., cinturón que ganara a EL CID, tras de endiablada competencia por algunas semanas... De Acapulco, nos reportan que desde el domingo 3 de agosto, GRAN TONY, luce pelón por culpa de LUCIFER... DON FRANCISCO FLORES, organizando los festejos allá en Jiquilpan, Mich., por encargo de TATA LAZARO... Llevó a las luchadoras, muy aparte de haber confeccionado gran función boxística... EL CANELO SEGURA, salió de pleito con RAMOS JR., allá en Ciudad Juárez y a estas horas, ya respira aires Tijuaneños... Que bien, a ver cuando viene por este D.F.; pero a luchar... Apunten la posibilidad de que volvamos a la Arena México, a partir del 19 de septiembre y que para esa fecha o una semana después estemos presenciando una función monstruo para festejar el 36 ANIVERSARIO, de la implantación de la Lucha Libre, en México... MAZAMBULA fue atropellado por un rauda y veloz automóvil, cuando trataba de alcanzar otro en el que había dejado sus arreos de luchar... De ahí que su desaparición en las carteleras, haya sido así, de golpe y porrazo; pero el que se dio... Alguien por ahí, está dispuesto a buscar entrenadores y consejeros para levantar en este D.F., varios equipos del deporte que está apasionando al vecino país del Norte, desde hace algunos años: LUCHA EN PATINES... Aseguran y dicen bien, será un impacto... Se vislumbra gran temporada de lucha a base de mexicanos en El Forum, de la ciudad Angelina, allá donde en terrenos boxísticos sólo truena el chicharrón de GEORGE PARNASSUS... EL ESPECTRO II, está atento y en calidad de observador para cuando se haga la eliminatoria para sacar retadores al título nacional de peso welter... Y ¿el semicompleto?... Este título quedará en manos de alguien que no tenga pasta para campeón, ¿será?... Yo opino que mejor sería que nunca más se permita a un campeón disputar otro campeonato, total ¿para qué? O ¿no creen que sea mejor así?... Salvo que el campeón sea nacional y tire a coronarse campeón mundial; pero un campeón mundial no deberá disputar un título nacional... ¿Me explico?... Hasta trece mil pesos contó PEPE VALDEZ, allá en Acapulco, con la presentación de las luchadoras, el domingo 10 de agosto. Y eso es todo... pero la noche de las cervezas frías.

¿QUE SABE USTED DE...?



Sobre el ring de El Cortijo dieron gran tarde el trío que ilustra la gráfica, Dick Angelo, Gori Casanova y Antonio Hernández que fue antes el tapado: 1.—El Gladiador, 2.—Espanto II, 3.—Espectro I.



Aunque parece un doble auténtico de "El Verdugo", no hay nada de eso. Este rompehuesos es un lagunero muy famoso. Se trata de: 1.—Joe Marín, 2.—Manuel Muñiz, 3.—Jesús García.

¿EN QUE FECHA FUE DES ENMASCARADO BLACK SHADOW?

1.—7 de Nov. de 1952.

3.—Espectro I.

2.—Monterrey, N. L.

1.—Jesús García.

RESPUESTAS



Muy atentos se ven aquí este par de luchadores técnicos, El Rayo de Jalisco y Rubén Juárez. Diga usted de dónde es originario el último: 1.—Pachuca, Hgo., 2.—Monterrey, N. L., 3.—Ensenada, B. C.

¿CUAL ES EL ANIMAL MAS VELOZ DEL MUNDO?

Mario Trejo
700 1/2 Record Av.
Los Angeles, Cal.
90023

El animal más rápido de la creación es el Halcón Peregrino, que cuando persigue a su presa, puede alcanzar una velocidad de 320 kilómetros por hora. Otros campeones de la velocidad son: el guanaco, con 110 kilómetros, el antilope, con 95 kilómetros y el avestruz, con 80 kilómetros por hora.

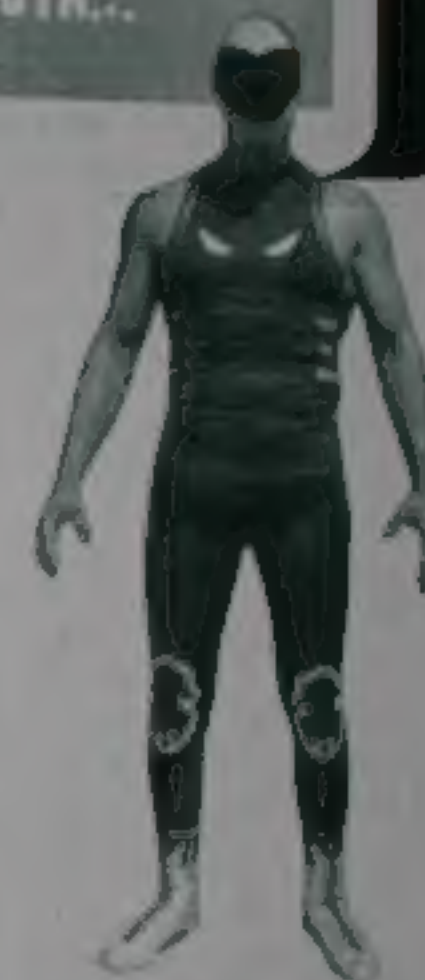
¿A LOS TOROS LES ENFURECE EL COLOR ROJO?

Rafael V. Centeno
Av. 20 de Noviembre
1300 Ote.
Durango, Dgo.

No. El toro no ve los colores, pues vive en un mundo negro y blanco, como casi todos los mamíferos, salvo los monos. Los pájaros por su parte ven claramente el rojo, el verde y el amarillo. El azul y el violeta no los distinguen en absoluto, con excepción de los buhos. Las abejas y las hormigas ven colores que no percibe nuestra vista: el ultravioleta en particular. En cambio ignoran el rojo que se coloca para ellas en la gama de los grises y de los negros.

¿QUE ASPECTO

USTED PREGUNTA
TINIEBLAS
CONTESTA...



TIENE EL VENO DE LA SERPIENTE?

Gabino Cabrero Acosta
Col. Escuadrón 201
México 13, D. F.

Es un líquido de color amarillo pálido, viscoso.

¿ES MALO DORMIR MUCHO?

Victor M. Mendoza
Capulade No. 4608
Chihuahua, Chih.

Dormir demasiado puede ser dañino para el organismo y hasta mortal en los casos extremos. Cuando una persona duerme, respira más lentamente y por tanto, el anhídrido carbónico que normalmente es eliminado, se acumula en el torrente circulatorio.

¿A QUE HORA ES PREFERIBLE BAÑARSE?

José Jiménez M.
Hilario Martínez No.
1008
Monterrey, N. L.

Todo depende del efecto deseado. Un baño li-

Scotty Williams, Sam Carbin, Buddy Knox, Don Blackman, George Bennet, Cow Boy Waters, Ray Mayers, Buck Hickson, Floyd Bird, Maurice Boyer, Gus Wishaz, Duke Ruppenthal, Martín Garde, Joe Estes, Chih Chicogei, Tony Pellatti, Sargent Rich, Dominic Serio, Walter Dusek, Ray Ryan, John Nemanic, Bobby Novac, Joe Kennedy, Lefty Thomas, Charles Layden, Don Hill, Jack Adams y Cherokee Indian.

¿CUALES SON LOS LUCHADORES COLOMBIANOS?

Nicanor Aguirre
Ocampo No. 155
Ramos Arizpe, Coah.

Memo Díaz, El Puma, El Tártaro, Tarzán González, El Exótico, Mogambo, El Bucanero, Gregorio II, Huracán González, El Yanco, Blacky La Pantera, Principe Sabú, Rocky Nelson, Vick Avellini, John Samura, Kamikase, Ivan Popovich, Sumaraj, Lobo de Galicia, El Gitano, Dr. Muerte, El Esbirro, Ray Valentino, Gran Flavio, Bobby Killer y El Justiciero.

Todos servidos, escriban nuevamente y pregunten, contestaré siempre a su debido turno. **TINIEBLAS.**

Todos servidos. Escriban otra vez. **TINIEBLAS.**



¿CUANTOS LUCHADORES EXTRANJEROS VIERON EN 1940?

Pedro Martínez G.
Calle 54 No. 477
Guadalajara, Jal.

Treinta y uno, a saber: Toshi Kodisk, Michael Vetere, Ali Bey,

LUCHA LIBRE

Señalura
de
Redacción
Efrén Cadena V.

Director:
Leopoldo Mersz

Año VI Núm. 208

2a. Época

30 de Agosto de
1969

Único semanario es-
pecializado publica-
do por Editorial Au-
dax, S. A. Av. Cir-
convención Km. 2.
— Naucalpan, Edo.
de México.

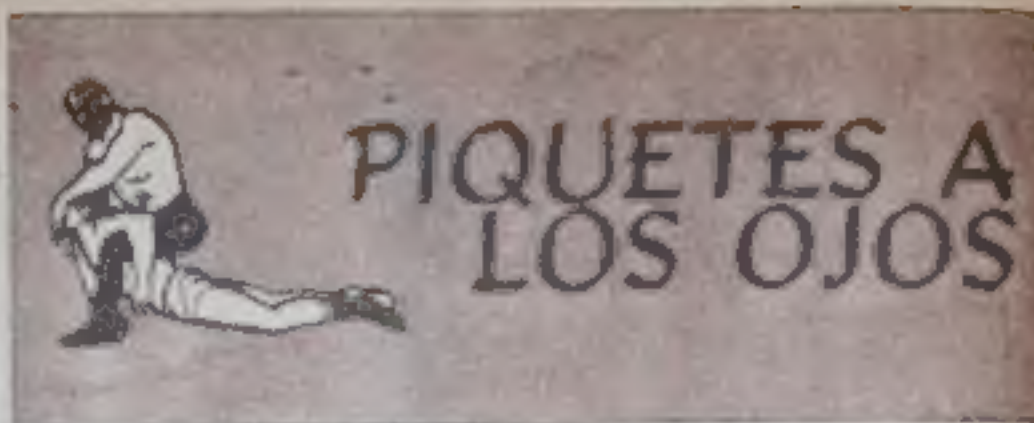
Autorizado con
FRANQUICIA POS-
TAL concedida el 30
de Marzo de 1965
Oficio No. 2151.
11925 Exp. 082.440/
2834. Distribuido e
en el Distrito Fe-
deral, Basilio Arre-
dondo, Distribuidor
en la República Me-
xicana. Libros y Re-
vistas Distribuidora
Sayrola de Publica-
ciones, S. A. Mier
y Pesado No. 130—
México, D. F., Por-
tadas Impresas en
Impresores y Edito-
res, S. A. Avenida
No. 10, Ixtapalapa,
D. F. Interiores Im-
presos en Talleres
Rotográficos Zara-
goza, S. A. Calle 3
No. 4 Naucalpan,
Edo. de México. To-
do envío de Fondos
debe hacerse a: Edi-
torial Audax, S. A.

(MIEMBRO DE LA
CAMARA NACIO-
NAL DE LA INDUS-
TRIA EDITORIAL)

Director General de
Editorial
AUDAX
VALENTE PEREZ H.

306

No me extrañaría na-
da que HECTOR GUZ-
MAN, NICOLAS RO-
DRIGUEZ y ANGEL
ISUNZA promotores de
Tlalnepantla, Tijuana,
B. C., y El Cortijo, res-
pectivamente, hagan
empresa para dar lucha
libre en esta capital. Se
les ha visto juntos in-
sistentemente y ya has-
ta se habla del local que
será la catedral del cos-
talazo en el D. F. Po-
demos adelantar que
nuestro radar ha cap-
tado sus ondas y ha
aclarado que será el
antiguo POLITEAMA
el que reacondicionarán
para dar sus progra-
mas. Con el paso del
METRO por ahí el éxi-
to taquillero está ase-
gurado. Llegarán afi-
cionados de todos los
puntos del perímetro
capitalino. Estaré al
tanto para informar.
Esta columna está a
sus órdenes... Una
baja más en las filas
de los pancracistas. En
Guadalajara, Jal., vícti-
ma de un accidente au-
tomovilístico, dejó de
existir RICARDO MA-
RIN, que luchaba enca-
puchado con el nombre
de el Vengador Azul;
los empresarios lo sin-
tieron mucho, pero no
en lo sentimental, sino
en lo comercial. Pudie-
ron haber confeccionado
un programita de más-
cara vs. cabellera. Y
este taquillazo se les
fue. Ni hablar, otra vez
será... El XVI Ani-
versario de la Arena
PUEBLA, en la capital
camotera, se celebró
con un programa a ba-
se de luchadores modes-
tos, según el promotor
Mora HORTA éstos lle-
van más gente que los
campeones m u n d i a-
les... Ya apareció un
nuevo encapuchado: El
LUNATICO, esto por
rumbos del Norte...
¿Son hermanos la RA-
TA VEGA y el director
de un magazine que sa-
le sólo cuando Dios
quiere?... PATILLAS

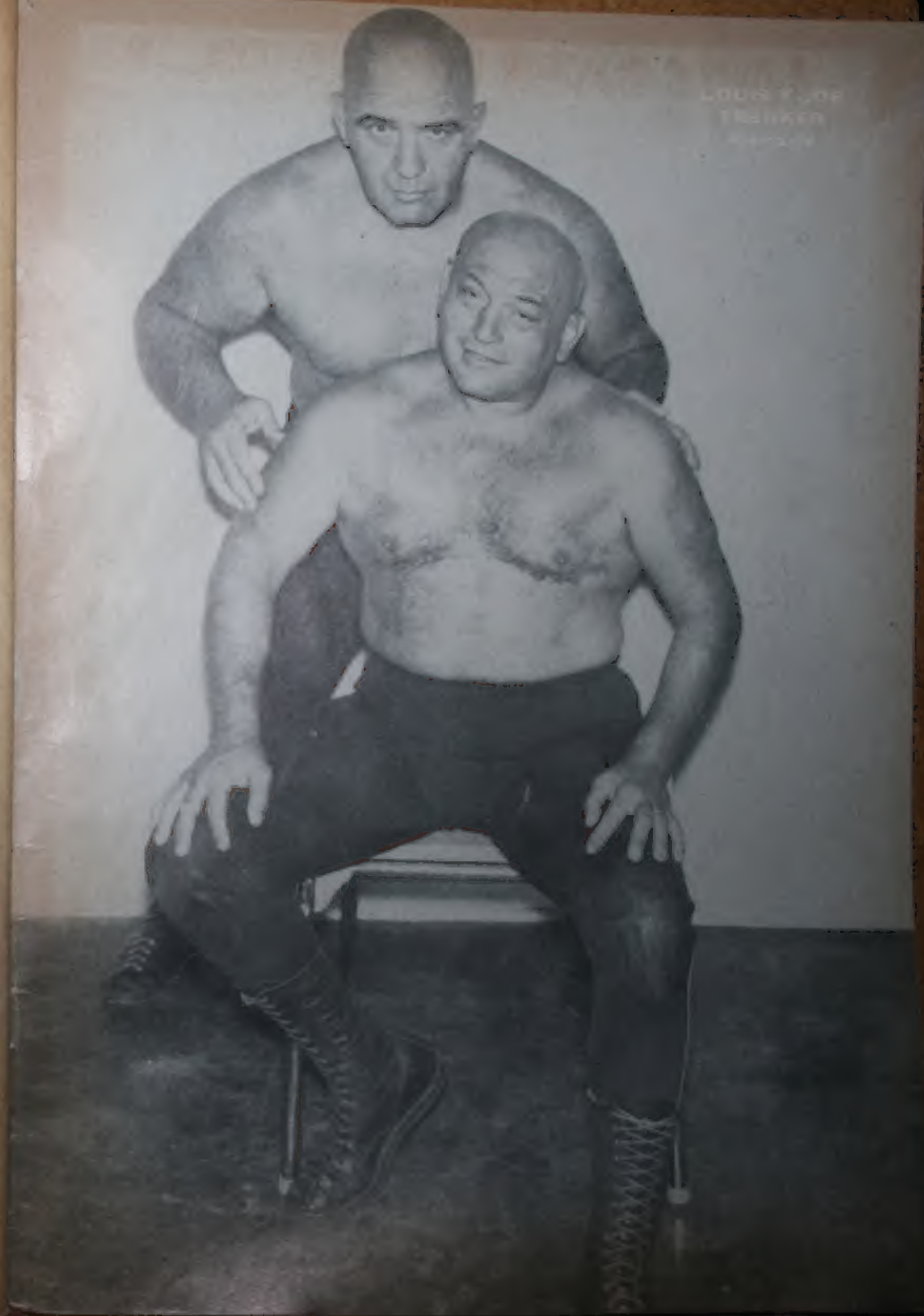


ROMERO se ha conver-
tido en la carta fuerte
de Carlos RAMOS en
Juárez, Chih. Por cier-
to que el retoño del
"Chango" duranguense,
goza de gran prestigio
entre todos los luchado-
res... Nos informan
que uno de los Herman-
nos MUERTE, el II,
hizo pedazos su carnet
en la propia cara del
comisionado Barradas.
Este quiso llamarle la
atención de mala mane-
ra y el enmascarado no
soportó tanto. Un poco
más y hubiera sido ne-
cesaria la intervención
del castigadito réferi
PALAU, quien por cier-
to anda cubriendo pre-
liminares como árbitro.
Este sí es un caso para
exclamar, va como los
cangrejos... Si sube
usted a un trolebús y se
encuentra a bordo a
VICK AMEZCUA, ni lo
piense, bájese en segui-
da, el choque será inmi-
nente... Ha armado
cada bronca en rings
bajacalifornianos el ar-
gentino COLOSO CO-
LOSSETTI, que la em-
presa ha tenido que pe-
dir refuerzo policiaco,
y como no hay mucha
policia por esos rumbos



Cavernario Galindo.

han echado mano de los
conscriptos, para guar-
dar el orden... EL KA-
LIFA ha regresado a
los cuadriláteros y lo
ha hecho en un plan de
auténtico salvaje. En la
perla lagunera la se-
mana pasada armó tal
taco que por poco y llega
la sangre al Guadua-
na... Yo no lo creo,
pero juran que la ci-
guña anda revolotean-
do sobre las chimeneas
de la casa de EL EN-
FERMERO. Todo es po-
sible en la Paz... Ha
regresado a los rings
juarenses TONY BAR-
BETTA, después de exi-
tosa gira por tierras del
Tio Sam. Qué pareja
formaría don Escánda-
los con el tormentoso
Colosetti. No ha b r á
quien los pare... Está
por salir de Los Ange-
les, Cal., MIL MASCA-
RAS. La política que le
están haciendo desde
aquí está surtiendo sus
efectos. Pero el multien-
capuchado dice que no
hay mal que por bien
no venga, le ha salido
fabuloso contrato para
Nueva York, y ya estu-
dia otro que le ofrecer
para Japón... CESAR
VALENTINO está tra-
mitando su ingreso a
Tránsito. De seguir esa
desbandada de tamarin-
dos la Empresa será la
sucursal de aquella De-
pendencia oficial... Qué
pena, el Cavernario GA-
LINDO haciendo cola en
la Unión de Luchadores
para solicitar ayuda
económica. Le apuntó
pulmonía. E s o que
lo deje el greñudo nor-
teño para los que si lo
necesitan... CHAN HO
CHOW, hermano de Chi-
no CHOW resultó lesio-
nado seriamente de una
rodilla en su última lu-
cha... FIN...





FLAMARION